



Bienvenidos.

Estamos muy contentos de poder entregar un pequeño trozo de la historia de nuestra comuna por medio de este nuevo instrumento de comunicación entre la Municipalidad y sus vecinos.

Creemos firmemente que las oportunidades para comunicar y dar a conocer nuestras actividades depende de cada uno de nosotros. Es por esto que invitamos a conocer un poco más de los orígenes, formación, fundación de nuestras grandes empresas, escuelas, iglesias y personajes

populares, o simplemente para culturizarnos de lo que ha sido el desarrollo de Puente Alto hasta convertirse en lo que es hoy, una verdadera Ciudad.

Los invitamos a escribir por correo (contacto@mpuentealto.cl), sugerencias, críticas o información que estimen pertinente, pueda ser incorporada en este sitio y que sea de interés para ustedes.

Constará nuestra historia de 7 Números, los cuales se desglosan de la siguiente manera:

- N°1 Reseña Histórica.
- N°2 Historia de Empresas.
- N°3 Historia de Entidades.
- N°4 Historia de Escuelas.
- N°5 Historia Iglesias y Parroquias.
- N°6 Historia de Personajes.
- N°7 Poesía, Relato y Leyendas.

Aprovechamos la oportunidad para agradecer la participación de los funcionarios de cada uno de los departamentos de la Municipalidad, representados por el Sr Alcalde Don Manuel José Ossandón I., por haber creído en esta iniciativa, esperando que estos medios contribuyan a la participación e integración con los habitantes de Puente Alto.

Puente Alto, Comuna, Villa, Departamento....



En la década de 1880 la Provincia de Santiago estaba dividida en tres departamentos: Santiago,

de la Victoria y Melipilla.

En el año 1891 se promulgó la Ley 4.111 que se conoció como "Comunas Autónomas" en la que el ejecutivo podía crear comunas donde lo estimase conveniente.

A partir de esa ley, en el Departamento de La Victoria se crearon en 1891 las comunas de Peñaflor, Talagante, Calera de Tango, San José de Maipú y Lo Cañas y posteriormente,

en 1892 en este mismo departamento se crearon las comunas de Puente Alto y la Granja.

Puntos de interés especial:

- Cámara de Comercio Fundada el 9 de Agosto de 1894, por Luis Matta Pérez.
- La inauguración de la Casa de Socorros se efectuó el 22 de julio de 1939.
- Actualmente el Cuerpo de Bomberos posee página web www.bomberospuentealto.cl

Puente Alto Comuna, Villa, Depar.....	01 y 02
Puente Alto y sus canales	02 y 03
Canal Eyzaguirre	03
Canal de Pirque, Nombre de Puente Alto	04
Combate Puente Alto	04
Pueblo de las Arañas	05
Regimiento ingenieros y Rotary Club	05 y 06
Puente Alto y su Construcción	06
Puente Alto y sus Calles y El Comercio	08 y 09

N° 1
Enero/2006



MUNICIPALIDAD DE PUENTE ALTO

VOLÚMEN 1
RESEÑA HISTÓRICA

Puente Alto y sus Canales *(continuación)*

llevar a cabo los trabajos de construcción de un canal adecuado a las necesidades de agua de la ciudad de Santiago, sin embargo, la magnitud de la obra fue mayor que los recursos económicos que se disponían y a las capacidades de administración de las obras. En 1811 se ordenó la continuación de las obras a cargo de los Superintendentes Domingo Eyzaguirre y Joaquín Gandarillas, quienes lograron concretar la obra del canal hacia el 1818 y el año siguiente (1819) el 18 de Noviembre, el Gobierno de Chile determinó la forma en que debía administrarse el agua del Canal San Carlos del Maipo. Derrumbes, crecidas del río y otros problemas derivados de las inclemencias invernales, determinaron que se dictara hacia el 1827 un decreto que autoriza a los propietarios del canal hagan reparaciones y renuncia el Fisco a cuantos derechos tenía sobre él. De esta forma nace lo que hoy se conoce como Sociedad de los Canalistas del Maipo.

La gran importancia que tiene el Río Maipo y sus canales para la provincia, éste ha convertido en una prolífica fuente de mitos, leyendas y tradiciones que la caracterizan.

El Hombre que vio al Diablo Por Caupolicán Montaldo

Por estas riberas del Maipo se conoce la historia de aquel señor muy rico, que un día desapareciera de entre los muros de su casa sin dejar rastros. Había vendido su alma al diablo por un montón de patacones, y por mucho que estos corrieran en gastos y gastos, no disminuía el prodigioso montón. Cuando venció el plazo, el diablo quiso llevarse su alma, pero el rico, lo mismo que a sus tesoros materiales, le había echado llave, mejor creía esconderla dentro de su cuerpo, haciéndola inalcanzable así para el señor de las tinieblas. Pero "más sabe el diablo por viejo que por diablo", y recordando otros sucesidos de lejanas épocas de su larguísima vida, se llevó al rico con "camuflaje" y todo, vale decir cuerpo y alma, vestimentas y tintas simpáticas."

FUENTES: Itinerario Maipino: Crónica de la Villa de Puente Alto y el Cajón del Maipú. Caupolicán Montaldo, 1942, pág.22 y 23

Link: Relato "Historias del Río Maipo"

Canal Eyzaguirre

Dos kilómetros más abajo de la bocatoma de La Obra, nace el canal Eyzaguirre, creado pocos años más tarde de la apertura definitiva del Canal san Carlos. En honor a Don Domingo Eyzaguirre, autor de la idea y superintendente de estos trabajos el canal fue bautizado con dicho nombre.

Este canal tuvo por fin suministrar de agua de riego a San Bernardo y Los Tangos. " Este canal se abre en dos brazos a la entrada de las Fábricas de Papeles de Puente Alto, uno de ellos mueve turbinas auxiliares de esta industria. Vuelven a unirse los brazos a la salida de Fábricas, y una cuadra más abajo se desprende del cauce principal el San José, que luego bordea el camino a Santiago y se va perdiendo, después de algunos kilómetros de recorrido en numerosas acequias de riego. Todo este sistema es por el margen derecho del Eyzaguirre, que al cruzar el camino a Santiago por Santa Rosa, toma el nombre de Canal San Bernardo, que sigue hacia esa localidad y el Canal de San Pedro que tuerce hacia el norte. El San Bernardo llega hasta cerca de Maipú y allí se pierde en numerosos regadores. Por su margen izquierdo, el Eyzaguirre da agua al Canal de MENA que riega todas las propiedades al sur de la calle Eyzaguirre, es decir entre esta calle y el río Maipo. "

El Canal Eyzaguirre así como su entorno han dado lugar a diversas leyendas y mitos urbanos.
Link: Relato "La vuelta de los afligidos"



Canal de Pirque

El 23 de Diciembre de 1834 el Gobernador de Santa Cruz de Rancagua hizo merced de una boca-toma del río Maipo a don Ramón Suberca-seaux y Mercado. Esta bocatoma debía estar como 20 cuadras más arriba del canal que entregaba su caudal a la ciudad de Santiago, o sea el canal de San Carlos, y en la margen opuesta a la boca-toma de éste.

Con fecha 13 de Abril de 1861 la Intendencia de Santiago expidió el decreto N°534 firmado por Bascuñan Guerrero Intendente y Rogers Secretario, que concede que "las aguas del Río Maipú se dividirán por mitad entre los canales de Maipú pertenecientes a la sociedad de ese nombre, y los interesados a dichas aguas situadas en la parte baja del expresado río. El agua que reciban estos últi-

mos se dejará pasar por los pretilos y no por las bocatomas. En esta distribución quedará comprendido el Canal de Pirque, el cual dejará pasar por abajo, la mitad del agua que lleva. Se entiende que esta distribución tendrá lugar en los casos de escasez de agua y no cuando el río pueda proveer a todas las necesidades sin reclamo alguno" El canal recorre aproximadamente quince kilómetros desde la bocatoma hasta la Planta Hidroeléctrica de la Puntilla donde baja 90 metros para mover esta planta y enseguida se ramifica en un sistema de regadío de los fundos de Pirque.

El Canal de Pirque, también conocido como Canal de La Sirena, ha sido fuente de inspiración de leyendas. Fuente: Cita textual que hace Caupolicán Montaldo en su libro Itinerario Maipino, pág. 25, de documentos originales consultados de la Sociedad del Canal de Maipo Link: Relato "**El Canal de la Sirena de Pirque**"

El Nombre de Puente Alto



El origen del nombre de Puente Alto ha sido explicado a partir de dos leyendas de raíz popular de las que si bien, no se tienen documentos que corroboren su veracidad, gozan de gran valor e interés folclórico. El puente y el combate a que se hace referencia en estas leyendas habría sucedido en el Cerro la Cruz en el sector conocido como Bajos de Mena ubicado al sur poniente de Puente Alto y el canal que aún hoy existe y sobre el cual fue construido el "Puente Alto" lleva el nombre de Canal Eyzaguirre en memoria de quien fuera su constructor. Link: Primera Versión "**El Combate de Puente Alto**"

El Combate de Puente Alto

Primera versión tomada del libro "Itinerario Maipino" de Caupolicán Montaldo.

El conquistador Francisco de Villagrán, con un gran número de sus recios soldados, salió de Santiago al Sur un día cualquiera a conquistar tierras y fortuna en nombre del Rey de España...

Por entonces, eran boscosos estos campos y había que trabajar fuerte para atravesarlos, con el hacha en una mano y el arcabuz en la otra... los soldados iban tallando troncos y ramajes."

El término de un día sor-

prendió a los soldados españoles junto a la ribera norte del Río Maipo cuyas aguas eran francamente peligrosas. Por orden del capitán se dispusieron a pasar la noche allí esperando que el siguiente día indicara la mejor forma de cruzar ese torrente. Pero los indios que habitaban estas regiones y habían visto la llegada de los invasores, con las primeras sobras de la noche armaron un alto puente de livianos maderos y ramas firmemente atadas y sostenidas entre sí...y a medianoche armaron el puente sobre el río... Los indios con su característico grito de com-

bate cayeron sobre los soldados de España que se disponían a descansar, pero estos que dormían con el trabuco, el hacha y el espadón a mano, repelieron con éxito el ataque.

En el combate perdió la vida el jefe indio y los indios huyeron por el mismo puente seguidos de cerca por los conquistadores. En carta de Francisco de Villagrán al Rey de España daba cuenta de su victoria sobre los indios en el Combate de Puente Alto.

Extracto, *Historia de la Provincia Cordillera*. Ayán Quintana, pág.17

El Puente Sobre el Canal Eyzaguirre

Segunda versión tomada del libro "Historia de la Provincia Cordillera" de Ayán Quintana

"Don Domingo Eyzaguirre, fundador de San Bernardo, proyectó e hizo construir un canal que abasteciera de agua de riego al pueblo recién nacido.

El canal Eyzaguirre toma sus aguas algunos kilómetros al oriente de Puente Alto, en el curso superior del Río Maipo... lleva siempre un gran caudal y mucha corriente a causa del considerable desnivel de su lecho.

En la calle Concha y Toro esquina de Eyzaguirre pasa este canal y sobre él se construyó un puente de arco de ladrillos rojos, de unos diez metros de largo, seis metros de ancho y uno y medio sobre el nivel del suelo.

Esta construcción duró muchos años, aparte de cierta belleza típica de esta clase de puentes, éste era sólido de verdad, las carretas que lo cruzaban subían lentamente su gradiente, los coches tirados por caballos, tomaban impulso a cierta distancia y eran lanzados a toda carrera para la subida. Patrones y cocheros hacían lucir la prestancia y agilidad de sus caballos de tiro, que después de largo y fatigoso viaje a Santiago, debían responder airosoamente a la prueba a que les sometería el elevado puente de ladrillos".

El Pueblo de las Arañas

El 16 de Julio de 1972 el Gobernador de Chile don Ambrosio O'Higgins motivado por sus minerales platas que otorgaban gran valor al lugar, funda la Villa de San José de Maipo.

Por aquella época Puente Alto era sólo un caserío o parada de los ganaderos y gauchos que venían de tierras argentinas y cruzaban San José de Maipo en dirección a Santiago a vender su mercadería. Esta parada obligada permitió que en la zona se instalaran "despachos" y tiendas lo que favoreció el comercio y la instalación de viviendas.

El paso de la Cordillera con los grandes arcos de animales, supone un trabajo fuerte son por lo menos tres días de viaje desde que se divisan las cumbres por la otra banda hasta cruzarla los gauchos con sus peones llegaban a la "puebla" a descansar antes de seguir a Santiago Aparte del negocio mismo del gana-

do, los argentinos comerciaban plumas de ñandú, cola de quirquincho, perfumada hierba mate paraguaya y catitas mendocinas. los peones de tropilla se contentaban con su mate amargo y otros bebían y contaban como único equipaje una guitarra para bandonear una vitalita a la luz de la luna y el fuego.

Este florecimiento comercial terminó el año 1897 con la repentina alza de los impuestos

al ganado que se internara a Chile, razón por la cual los ganaderos interrumpen su paso, decayendo la actividad mercantil que daba vida al pueblo. A mediados del siglo XIX este valle pre-cordillerano estaba dividido en fundos y haciendas, cuyos dueños eran importantes figuras de la vida política, económica e industrial del país, quienes explotaban con laboriosidad esta tierra, perfeccionando el cultivo de las viñas que dieron fama y riqueza a sus dueños.

Por ese entonces don Carlos Aldunate Solar era dueño del fundo "San Carlos" que limitaba al Sur con el canal Eyzaguirre, al Poniente con el Camino Real a Santiago, actual Avda. Concha y Toro y al Norte y al Oriente con los fundos colindantes. "Desde donde quedaba la estación de término del Ferrocarril del "Llano del Maipo" y comenzaba el Ferrocarril Militar (actual supermercado Montserrat), hasta dos cuadras al oriente, existía un caserío formado por ranchos de paja y barro. Eran pequeñas viviendas alzadas sin orden ni estructura definida en donde habitaban inquilinos del fundo de propiedad de don Carlos Aldunate Solar. Entre estas viviendas tejían sus redes miles y miles de arañas...la sequedad del suelo y el material de la construcción de los caseríos ofrecían campo propicio a su desa-



El Pueblo de las Arañas

rollo. Por tal razón le llamaban “El Pueblo de las Arañas” . El origen de la alegoría dada a Puente Alto como “Pueblo de las Arañas” puede apreciarse a través del bello relato que el autor Caupolicán Montaldo describe en su libro Itinerario Maipino editado el año 1942.



“ Las Arañas”

“ Desde donde queda la actual Estación del Ferrocarril del Llano del Maipú, hasta dos cuadras al oriente, existía un caserío formado por ranchos de paja y barro. Eran pequeñas viviendas alzadas sin orden ni estructura definida, donde habitaban los inquilinos del fundo al cual pertenecía este terreno de propiedad de Don Carlos Aldunate Solar, quien lo habría adquirido a don Ibar Claro. Entre estas viviendas tejían sus redes una multitud de arañas, que sobre todo en la época templada y calurosa, acrecentaban su prole y su labor. La sequedad del suelo y el material del caserío ofrecían campo propicio a su desarrollo. Le llamaban el pueblo de las Arañas y como quedaba inmediatamente antes de llegar a la localidad que se formaba, mucha gente no hacía distinción del Pueblo de las Arañas y Puente Alto. Pero con la venta de estos sitios a don José Luis Coo, desapareció el rancherío con su fealdad y sus insectos tejedores. El nuevo propietario vendió pequeñas parcelas, trazó calles y permitió la expansión del pueblo hacia ese lado. “La principal calle abierta entre estos sitios, lleva su nombre.”

Extracto, Historia de la Provincia Cordillera. Ayán Quintana ,Itinerario Maipino: Crónica de la Villa de Puente Alto y el Cajón del Maipú. Caupolicán Montaldo

Puente Alto y su Construcción

Por su posición geográfica privilegiada Puente Alto, durante la colonia, empezó a adquirir los perfiles de Puebla, entre rucas y chozas, que servían de lugar de descanso a los gauchos argentinos que traían sus niños de ganado hacia Chile y a los arrieros chilenos que desarrollaban sus actividades por esta zona, llevando a la Argentina sebo, cueros y oro sellado.

En los pastizales de esta Puebla, que arrendaban los ganaderos argentinos, se repenía el ganado gaucho de la dura caminata a través de la Cordillera.

El comercio se hacía cada día más intenso, además del ganado traían los gauchos la hierba mate paraguaya, plumas de ñandú, el avestruz americano, ja-



bón de Mendoza y objetos europeos. La llegada de los gauchos daba inmensa animación al poblado y aquí corría el dinero, el vino, los juegos de azar y muchos dejaron la bolsa y la vida de estas aventuras.

LLAVE DE LA INDEPENDENCIA DE CHILE: Siguiendo las huellas de los gauchos coloniales y de nuestros arrieros chilenos, cuando el aura de la independencia empezó

a agitar las banderas de la libertad, Puente Alto, fue el camino obligado de Manuel Rodríguez, después del desastre de Rancagua, durante la conturbada noche de la Reconquista. Los hombres de Puente Alto, formados con la noble arcilla del Maipo, guardaron la más absoluta lealtad al famoso guerrillero y siempre tuvieron para él la mula lista o el caballo ensillado, cuando el héroe venía en busca de recursos para el ejército de los Andes o bien, trayendo misiones de confianza o de aliento a los patriotas, que hacían perder el sueño a don Francisco Casimiro Marcos del Pont, el “adamado” gobernador de Chile en aquella época.

Los campos de Puente Alto, sus valles, sus montañas, sintieron el paso del héroe y recogieron su aliento varonil, quedando seguramente olvidado en más de algún viejo roble un poema o un idilio del noble guerrillero que el Maipo sigue repitiendo en su canción infinita...

FRENTE A LA HISTORIA LAS PRIMERAS CASAS: Según Caupolicán Montaldo autor de la monografía “Itinerario Maipino” (1942), la primera casa que se construyó en Puente Alto está ubicada en la esquina sur – oriente de las actuales calles Concha y Toro con Eyzaguirre y que posteriormente ocupó la señora Ana Kohler vda. de García. Este inmueble pertenecía al fundo “La Esperanza” de don Rafael Bascuñán Valledor, que en 1879 lo adquirió de don Gumercindo Claro. En este punto se cruzan los caminos que van a Santiago, Pirque, Cajón del Maipo y San Bernardo. Siguieron en la construcción de habitaciones los señores Rafael Clavero y José Naranjo, en los

Puente Alto y su Construcción *(continuación)*

terrenos del camino que conduce a Santiago y, hacia el poniente, en el camino que va a San Bernardo, prosiguieron esta labor los Señores Manuel Mena, que dió su nombre al lugar "Bajos de Mena" y los sucesores del general don Manuel Pinto Fontecilla, a quien el gobierno en el año 1830, le regaló el fundo "La Pintana", de 400 cuerdas planas, por sus eminentes servicios prestados al país.

En este fundo funcionó la Cooperativa de huertos familiares "José Maza". Puente Alto tuvo, pues, su asiento como Puebla en los terrenos que en aquel tiempo pertenecían a muy pocos propieta-



rios, entre los cuales anotamos a los señores Ismael Tocornal, Manuel Mena, Mariano Vacarezza e Ibar Claro.

LA PRIMERA IGLESIA:

Los primeros pobladores de Puente Alto no sólo se preocupaban de la vida material, para satisfacer las necesidades físicas del hombre, sino también de la vida espiritual, que impulsa las actividades humanas hacia nuevos senderos de perfección.

El año 1881, la señora Pastoriza Alviz de Mena y sus hijos Cornelio, Marcos y Mauricio Mena, decidieron la construcción de la

primera iglesia del lugar, situada en los Bajos de Mena. El 18 de noviembre de 1887, el arzobispo de Santiago, S.E. Don Mariano Casanova, al recibir esta iglesia como donación de la familia Mena, la elevó de categoría, erigiéndola en la Parroquia de San Pedro Nolasco. Los donantes construyeron además, una casa parroquial y donaron un gran sitio que rodea el templo. En el interior de esta iglesia reposan su último sueño algunos deudos de la familia Mena, fundadores de Puente Alto.

LINK: Puente Alto y sus calles principales
LINK: Personajes
LINK: El comercio

FUENTE: Ayán Quintana. Puente Alto: su pasado, su presente.1962

Puente Alto y sus calles

Seguramente muchos de nosotros no sabemos o no conocemos quienes fueron las personas, que por sus muchos servicios prestados a este bello rincón de Chile, se hicieron acreedores a inmortalizar sus nombres en las calles de la ciudad.



Calle Eyzaguirre: Don Domingo Eyzaguirre nació el 17 de junio de 1733 y murió en Santiago el 22 de abril de 1854. Se destacó en su puesto de Superintendente del canal del Maipo, obra de gran envergadura, ya que con estas aguas se regarían las ricas tierras del sur de Santiago. Además, hizo construir el canal que lleva su nombre y esta obra misma, dio motivo a la fundación de San Bernardo el día 9 de febrero de 1821, por este motivo el pueblo le levanto una estatua en 1884, que ocupa el centro de la plaza de

armas de esta ciudad. Este monumento fue modelado por el gran escultor don Manuel Plaza.

Calle José Luis Coo: Don José Luis Coo fue sin lugar a dudas según la historia, destacado y brillante hombre público, dotado de una clara inteligencia, fue el primer subdelegado y alcalde de la comuna en varios periodos, sus mejores esfuerzos los puso al progreso de la villa. Bajo la administración del señor Coo, la villa empezó a adquirir perfiles de futura gran ciudad, con visión certera, trazó los planos del pueblo, la plaza y las primeras ca-

lles, terminando con el nombre de "El Pueblo de las Arañas", que era como empezó llamándose Puente Alto en los primeros años de su vida, en ese entonces las arañas tenían invadidos los campos, de ahí su nombre.

Calle Melchor Concha y Toro: Don Melchor Concha Y Toro destacó nitidamente en la política nacional, tenía sus propiedades en Pirque, dio un impulso decidido a la industria vitivinícola chilena, sus vinos tuvieron y siguen teniendo gran aceptación en los mercados chilenos y extranjeros. Esta calle es en la actualidad, la arteria comercial más importante de la ciudad, por su ancha avenida se llega de Santiago al centro de Puente Alto.

Calle Clavero: Don Rafael Clavero fue uno de los fundadores de la villa, firmó la solicitud al entonces presidente Errázuriz, en que pedía el título de villa a Puente Alto. Fue un incansable luchador por el progreso de la villa, muchos de los adelantos locales se deben a su iniciativa.

Puente Alto y sus calles *(continuación)*

Calle Pedro Lagos: Esta calle lleva el nombre del valiente coronel que guió las tropas chilenas en la toma del Morro de Arica. Le bastaron 55 minutos para derrotar las huestes peruanas y clavar la bandera en la cima del Morro el 7 de junio de 1880.

Calle Nemesio Vicuña: El señor Nemesio Vicuña fue un prestigioso vecino de la localidad de Pirque, era hermano de don Benjamín Vicuña Mackenna, el ilustre historiador. Fue Ministro de Estado junto a Balmaceda y se reconocen sus esfuerzos por evitar la tragedia de Lo Cañas. Se distinguió por sus grandes dotes de caballerosidad.



Calle Doctor Eduardo Cordero: Una de las nuevas calles de la ciudad lleva el nombre de este servidor puentealtino. Los servicios prestados por el Dr. Eduardo Cordero a la colectividad son muchos: fue regidor municipal por dos períodos, presidente del Rotary Club, Director de la 1ª Cía. De Bomberos, superintendente del cuerpo de bomberos, por varios períodos, su obra más importante fue el mausoleo para los voluntarios. Fue Médico Director de la Cruz Roja. Un ataque repentino fulminó en Santiago, en plena calle, con razón el pueblo perpetuó su nombre en una de las avenidas.

Calle Marcos Pérez: Don Marcos Pérez Inzunza dejó una huella imborrable entre los viejos fundadores de esta ciudad. Fue un filántropo y abnegado servidor público, repartió su fortuna a manos llenas, una fortuna que había adquirido a costa de trabajo e infinitos sacrificios. Donde había que aliviar un dolor o aportar dinero, don Marcos estaba presente. En recuerdo a su ilustre memoria la Segunda Cía. De Bomberos lleva su nombre. LINK: Alegoría de Marcos Pérez.

Calle Ignacio Domeyko: Don Ignacio Domeyko, nació en Polonia en 1802, y se educó en la Universidad de Viena, hasta obtener su título de licenciado en ciencias. Como hombre amante de la libertad, participó activamente en el movimiento emancipador de su patria, que posteriormente tuvo que abandonar, para pasar como emigrado a Francia, en París estudió cursos superiores de ciencias naturales. En 1838 vino a Chile contratado por el gobierno para servir como profesor de física y química del Liceo de la Serena. Allí publicó su primer libro, intitulado "Tratado de ensayos" y luego "Elementos de mineralogía", destinado a instruir a mineros. La naciente Universidad de Chile lo designó, en 1843, miembro de la facultad de ciencia físicas y matemáticas, y treinta y tres años después fue elegido rector. El sabio, infatigable investigador y gran maestro, falleció en Santiago en 1889.

Calle José Manuel Balmaceda: Don José Manuel Balmaceda inició la construcción del Internado Nacional Barros Arana, fundó el Instituto Pedagógico, Ministro de la Presidencia de don Domingo Santa María; Presidente de la República (1886-1891). Nació en Santiago en 1840, se suicidó el 19 de septiembre de 1891 al saber que sus tropas habían sido derrotadas.

Ismael Tocornal: Nació en Santiago en 1850. Falleció el 6 de octubre de 1929. Hijo de Manuel Antonio Tocornal Grez y de Mercedes Tocornal Velasco. Se graduó de abogado el 20 de junio de 1873. Perteneció al Partido Liberal. Fue elegido diputado (1879-1885) por el departamento de Victoria, y por Melipilla (1891-1894). Fue presidente de la Cámara de Diputados, fundó en 1899 la Fábrica Nacional de Tejidos de Puente Alto. Fue elegido diputado, nombrado ministro de Industrias y Obras Públicas (18 de septiembre de 1901) por el pre-

El Comercio

Dicen que el comercio es factor importante en el progreso de una ciudad. Así lo demuestran aquellos pequeños bolichitos que dieron vida, con el intercambio comercial entre chilenos y argentinos, al "Pueblo de las Arañas", a fines del 1800. En la historia de Puente Alto no podían estar ausente familias que a través de largos años aportaron su inteligencia, espíritu de trabajo y sacrificio tras un ideal. Fuera de su oficio, el comercio, muchas de esas familias tuvieron tiempo para dedicarlo a un proyecto de creación de un club deportivo, una institución benéfica que fuera en ayuda de la comunidad o una Compañía de Bomberos, etc. Algunos han desaparecido de la escena de la vida en medio del hondo sentimiento público de un pueblo agradecido, otros siguen, sin desmayar, en la ruta laboriosa de brillantes eslabones de la cadena del progreso.

El Comercio *(continuación)*

Vamos a hablar un poco de las actividades del comercio del 1900.

En 1910 llegaba al pueblito el joven Francisco Fuentes Hoffmann y se instalaba en calle Comercio --hoy Concha y Toro-- esquina de Manuel Rodríguez, con un almacén que llamó "La Fortuna". Años más tarde el joven Fuentes destacaba como dirigente deportivo, pero su pasión era el periodismo y a ello dedicó parte de su vida y con este objeto, junto a Domingo Felipe Calderón, fundan la primera hoja periodística de la región: "El Heraldito". Más adelante crea la revista satírica "El Chunchito", para continuar con el periódico "La Libertad", que fue el órgano informativo que por espacio de largos años cubrió las noticias de Puente Alto, Cajón del Maipo y Pirque.

En el mismo año se radica en el pueblo don Pedro Passalacqua, su actividad era el comercio, pero no solo eso era su inquietud, destacó también en el Rotary Club, la 1ª Cía de Bomberos y otras instituciones de bien público. Don Pedro Elsaca L. Llegaba al pueblo en 1914, comerciante como sus antecesores, se dio a la tarea de ampliar su pequeño negocio. Su esposa, doña María Saud y sus hijos: Alfredo, Juana; Enrique, Eliana y Sara continuaron la tradición de trabajo y prestigio heredada de sus padres. Uno de los prime-

ros edificios que adornaron la bullente ciudad contemporánea, ubicado en calle Eyzaguirre, entre Concha y Toro y Balmaceda, es propiedad de la familia Elsaca-Saud.

Don Juan Lasen L., llegó al pueblo cuando aún por sus polvorientos caminos pasaban lentas carretas y las entonces flamantes victorias. El señor Lasen formaba parte de aquellos esforzados hombres que se entregan por completo a la tierra que habitan y que la hacen fecunda en trabajo y amor. Llevaba en sus pupilas la visión magnífica del futuro de Puente Alto. A eso se debió que levantara ese imponente edificio que fue el teatro Nacional y de esa otra moderna construcción de locales comerciales y departamentos frente a nuestra plaza de armas, don-mercado de la comercial que María Abuhadba Mario, Nolberto senda de pro-Lasen.

Don al pueblo allá la lejana Palestina con un deseo enorme de continuar en su trabajo de comerciante. Aquí, acompañado de su esposa y de sus hijos se dio a la tarea de crear una fábrica de helados y mantener un restaurant. En el Estambul, su negocio, se reunieron algunos comerciantes árabes a conversar, cambiar ideas, discutir y ver la posibilidad de crear una sociedad o club que uniera a los paisanos.

Taufic fue activo colaborador de la Segunda Compañía de Bomberos y muchos establecimientos educacionales tuvieron la suerte de contarle entre sus dirigentes. Francisco, Abraham, Sergio y Olga Mocarquer son componentes de otra de las familias de comerciantes que han dado prestigio no sólo al comercio, sino a instituciones como Rotary Club, Cámara de Comercio, Club Árabe, etc.

Don Pablo Kohler Pagnard fue el pionero de la industria panificadora de la región. Formó la empresa "Panaderías Unidas de Puente Alto Ltda.", que componían las panaderías "Chilenita", "Imperio" y "Chile".

Otros antiguos comerciantes del departamento que colaboraron en diversas instituciones de bien público, ya sean éstas deportivas, educacionales o industriales, fueron los hermanos Ricardo y Manuel Izurieta Molina, Enrique Villadangos, Eloy Sánchez Cortina, Manuel Ayerza Peyreblanque, Francisco Lazcani, Raúl Labarca y tantos otros.



El comercio es factor importante en el progreso de una ciudad. Así lo demuestran aquellos bolichitos que dieron vida, al "Pueblo de las Arañas", a fines del 1800.

de funcionó el primer supermercado, el "Listo", empresa era propiedad de la señora vda. De Lasen y de sus hijos y Juan, continuadores de la greso iniciada por el señor

Amador Zafira Alamos llegó por el año 1940, venía de la lejana Palestina con un deseo enorme de continuar en su trabajo de comerciante. Aquí, acompañado de su esposa y de sus hijos se dio a la tarea de crear una fábrica de helados y mantener un restaurant. En el Estambul, su negocio, se reunieron algunos comerciantes árabes a conversar, cambiar ideas, discutir y ver la posibilidad de crear una sociedad o club que uniera a los paisanos.

Puente Alto, Más Ciudad

Compilador	Sabina Gálvez del Valle
Diseño	Unidad de Atención al Vecino
Impresión	Unidad de Atención al Vecino
Próximo Número: Historia de Empresas	